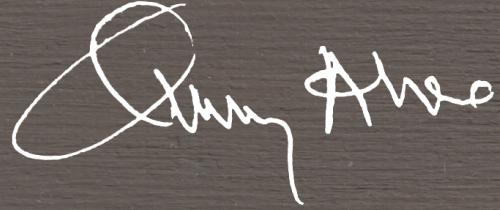


# kolendar 2025

Se na moreš varnit, pa si tle ...

Aldu v spomin (2015-2025)

Aldo Klodič

Circolo culturale / Kulturno društvo REČAN Aldo Klodič

con il patrocinio / pod pokroviteljstvom Garmiškega kamuna  
in collaborazione con/ v sodelovanju s Kd Ivan Trinko an Robida  
curato da / uredila Margherita Trusgnach Tarbjanova  
immagini e grafica / slike an grafično oblikovanje Elena Rucli Paukarčna

# Nekatere PESMI an POEZIJE

## NA VRHU SI TI

Sam vidu no rožo,  
sam pomislu na te,  
no kapjo uode ,  
sam pomislu na te,  
dno snico veselo,  
sam pomislu na te,  
dno zvezdo bleščečo,  
sam pomislu na te!

Vsi naravni biseri  
me vežejo h tebe.  
Toje bistre oči  
mi spraznejo pamet,  
težave se zgube!

Tvoj krasen smieh  
me strese ku striela,  
če pade na me!

Tvoj harmonični glas  
je petje sirene,  
ki pobegnit ne pusti!

Tvoj velik čar  
je božje mazilo  
za moje sarce!

Ka pomeni vse tuole?  
Samuo ... de ljubim te!

## PUNA PEST

Kam greš?  
Kam te pejejo  
toje nenavadne misli?  
Zaki potikaš  
teli hudoben oginj?  
Kuo sodi  
toja tarda pravda  
iščeš krivico  
an na daš  
odpuščenja.  
Na videš an na čuješ,  
de ti ponujam  
puno pest  
moje buoge ljubezni!

## PUSTITA NAM ROŽE

Kajšan ti lahko porče:  
Če puode napri takole,  
umarjemo preca le vsi.  
Pa tuole nie ries an na bo.

Pustita nam piet, takuo k'nam je všeč,  
guorit an uekat, pisat an še brat  
po tistim jiziku, ki mat na zibel  
z vso nie ljubeznijo navadla nas je.

Pustita nam imiet vse bratre za bratre,  
vso našo družino nazaj kupe diet.

Pustita nam rože po našim sadit,  
zvonit za novico po našim zvoni:  
potle bota vidli, če znamo še mi  
veselo zavriskat, ku včasih sta vi!

## ZAPARTO

Tečeš, an kar prideš,  
zaparto!  
Želiš eno kavo  
an najdeš zaparto!  
Gledaš prijateljstvo,  
zaparto!  
Iščeš hvaležnost,  
zaparto!  
Pomoč,  
zaparto!  
Zdravilo,  
zaparto!  
Otreseš glavo  
pa greš napri.  
Obupno je,  
kar ušafaš zaparte  
vrata ljubezni ...

## BENEŠKA VIČER

Kuo tiho prihaja  
beneška vičer,  
kar sonce za goro  
umori se počas  
an magle vžiga,  
de nebo se lašči,  
potiska vse h kraju,  
naj mierno zaspi.

Kuo krasno jo pieje  
ponočni slavič,  
buj tiho odguarja  
v trave staržič,  
paržigajo po briegu  
se vasne luči,  
buskalce že migajo  
an nuoč se nardi.

Smehe se igra luna  
s črno maglo  
an zbuja duhuorja,  
ki krule gu njo ...  
zvezde se pokažejo  
iz deleča, počas,  
dvie pa so padle  
na tvoj obraz.

Ti gledas me milo,  
mi stiskaš sarce,  
goreče me vabiš,  
de pridem h tebe,  
v ruto zavito  
je našo telo  
an nič nas ne mara,  
pa jutre, kuo bo?

Vsa tale armonija  
objame nas vse,  
ki se čujemo živi,  
četudi v tame,  
zvonovi nas vabijo  
na večerni "Oče naš",  
Boga zahvalimo  
vse tuole je za nas.

## KORITO

V koritu  
na sred vasi  
uoda teče  
brez skarbi.

Mojo pamet  
nazaj vlieče  
v spomin  
na stare dni.

Čujem lonce,  
ki se kregajo,  
za te parvi  
se napit.

An arjuhe,  
ki se šujajo,  
za njih dušo  
odplaknit.

Videm sonce,  
ki tu piču  
se mi smieje  
an se hladi.

No però  
kumi se gibje,  
z eno muho  
se toli.

Eno dekle  
v uodo gleda  
an jo vpraša:  
- Ka se t' zdi? -

Uoda mirno  
teče an teče:  
- Vidla bom  
an tojo hči -.





# JANUAR

## ŽENAR 2025

### Človek, ki je dielu za ljudi an z ljudmi

Alda smo poznal vsi, posebno kot avtorja poezij an piesmi, organizatorja, kulturnega animatorja tudi s srečanji posvečenimi poeziji, na katerih so se srečevali slovenski, italijanski an furlanski pesniki. Dinamičen je bio tudi v čezmejnem društvu pesnikov Po.Be.Re (Posočje Benečija Rezija). Buj v scienc ostaja drugo njega dielo. Buj je človek riedkih besied, je vič poslušu ku guoriu. Znu pa je bit an tard, kar je bluo trieba, an tudi vzdignit glas. Viedu je, de tisti, ki diela v kulturi diela tudi politiko, posebno tle par nas. An de politika, v narbuj zdravem pomienu besiede, tista, ki skarbi za dobre an rast ciele skupnosti, je potriebna. Zatuo je bio parvi med tistimi, ki so potikal razmišljanje, debato o naši identiteti, o potrebi, de z zaščito nam pomagajo obvarvat naš jezik an našo kulturno tradicijo, de ne samuo ne smiemo pozabit našega dialekta, se muormo tudi navast literarne slovenščine, če čemo iti naprej an živjet v modernem svetu. Tuole je dielu v društvu Rečan an zuna njega.

Aldo je bio med tistimi, ki so kupe s Petričcem šli k notarju an ustanovil Zavod za slovensko izobraževanje iz katerega se je rodila Dvojezična šuola v Špietre. Ne samuo, bio je puno liet v vodstvu šuole, pru v tistih letih, ko je imela narvič težav, posebno finančnih. Viedu je, de politično dielo vzame puno cajta an energij, rezultati pa se videjo, če se, dosti cajta potle. Brez skupne vizije pa se ne gre ankamar. Aldo Klodič je bil že od začetka tudi član Inštituta za slovensko kulturo an v njega vodstvu do zadnjega.

»Za spomin tistim, ki so bili zraven, za skromno a tardno učilo tistim, ki pridejo zad za nam« je Aldo Klodič napisu v brošuro za 15. oblietinico pohoda Topolove-Livek Čez namišljeno črto, ki je bila adna od njega kuražnih an modrih iniciativ. Ob veliki hvaležnosti za vse njega dielo, poslušajmo an sledimo njega učilu ...

Iole Sivčjova

**1 S** Mati Božja Marija - Novo leto

**2 Č** Bazilij

**3 P** Presveto Jezusovo ime ☽

**4 S** Elizabeta

**5 N** Simeon

**6 P** Sveti trije kralji - Oufar - DAN EMIGRANTA

**7 T** Raimondo

**8 S** Herard

**9 Č** Hadrijan

**10 P** Aldo

**11 S** Pavlin Oglejski

**12 N** Jezusov krst

**13 P** Hilarij ☺

**14 T** Odorik iz Pordenona

**15 S** Pavel Puščavnik

**16 Č** Marcel

**17 P** Anton Puščavnik

**18 S** Marjeta Ogrska

**19 N** Marij - 2. nav. ned.

**20 P** Fabijan

**21 T** Neža ☾

**22 S** Vincencij

**23 Č** Henrik

**24 P** Franišek Saleški

**25 S** Spreobrnitev sv. Pavla

**26 N** Timotej - 3. nav. ned.

**27 P** Angela Merici

**28 T** Tomaž Akvinski

**29 S** Valerij ☻

**30 Č** Martina

**31 P** Janez Bosko

# DECEMBER

## DIČEMBER 2025

### Svet gre napri

Svet gre napri, an cajt, na nič paršpara!  
Vse gre h kraju ... al se podere ... al zagnije ... al zgori ... al pa astopi ...  
Na vse zadnje, vse gre tu prah ...  
Kar ostane v naši duši dokjer smo živi, an potle  
v sarcu naših znanceh, tisti ki pridejo za nam,  
so spomini. Spomini, ki ponavad ratajo pravce,  
zgodbe an pregovori. V spominu je naše znanje,  
naša modruost pa tudi naša slabuost. Brez spominu  
nie življenja. Brez spominu človek bi na biu človek,  
četudi dostikrat spomini nas težijo. Punokrat nas  
veseljio kier u pamet, veseli spomini, se buj lahko  
ohranejo.

Če imas čas ne čaki časa  
kier čas te bo vedno lovju  
Kar misleš povej raj priet ku potle  
da ti na miseu u tamo uteče

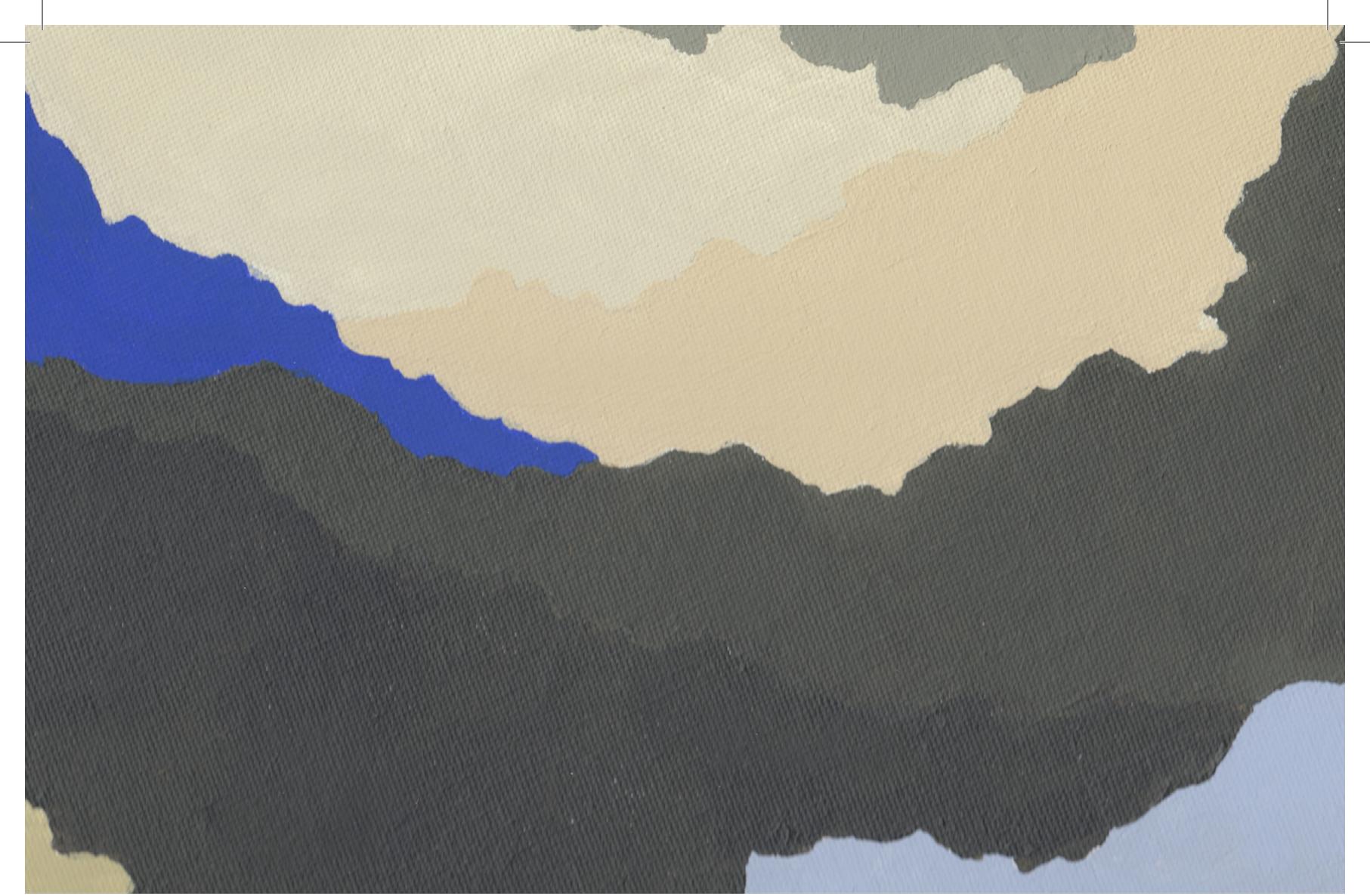
Če si nadužan ne se bat  
kier te bo znala nimar placiat  
Pa bodi prepričan če koga opečeš  
da pried al potle ti uogu pobereš

Če se spominjaš na mlade dni  
viedi da so stare reči  
Na hodi ku rak previc nazaj  
da na pamet pustiš v tistem kraj

Če misleš na sviete pošteno živjet  
z dobruotami gledi sarce podpriet  
an kar boš paršu na venčni dan  
bo duša vesela za tvoj stan ...

Aldo Klodič, odlomek iz »Svet gre napri«

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 1  | P | Eligij                                      |   |
| 2  | T | Kromacij Oglejski                           |   |
| 3  | S | Frančišek Ksaver                            |   |
| 4  | Č | Barbara                                     |   |
| 5  | P | Krispina                                    | ○ |
| 6  | S | Miklavž                                     |   |
| 7  | N | Ambrož - Maša za Svetu Barbaro na Liesah    |   |
| 8  | P | Marijino brezmadežno spočetje               |   |
| 9  | T | Valerija                                    |   |
| 10 | S | Loretska Mati Božja                         |   |
| 11 | Č | Damaz I.                                    | ☽ |
| 12 | P | Amalija                                     |   |
| 13 | S | Lucija                                      |   |
| 14 | N | Janez od Križa - 3. adv. ned.               |   |
| 15 | P | Silvija - ZAČNE DEVETICA BOŽIČNA            |   |
| 16 | T | Adelajda                                    |   |
| 17 | S | Modest                                      |   |
| 18 | Č | Gracijan                                    |   |
| 19 | P | Favsta                                      | ● |
| 20 | S | Dominik                                     |   |
| 21 | N | Peter - 4. adv. ned. - kvatarna ned. - ZIMA |   |
| 22 | P | Frančiska                                   |   |
| 23 | T | Viktorija                                   |   |
| 24 | S | Sveti večer, maša du Kozc an na Liesah      |   |
| 25 | Č | Božič                                       |   |
| 26 | P | Štefan                                      |   |
| 27 | S | Janez                                       | ☽ |
| 28 | N | Nedolžni otroci, mučenci - Sveta družina    |   |
| 29 | P | David                                       |   |
| 30 | T | Eugenija                                    |   |
| 31 | S | Silvester                                   |   |



# FEBRUAR

## FEBRAR 2025

### Je bluo težkuo bit, kar smo

Puno liet od tega je bluo zlo, zlo težkuo bit, kar smo ... par kajšnim kraju pa je bluo še buj težkuo. Recimo, v dolenjim koncu srienjskega kamuna, kjer vse kar je bluo slovienskega je bluo za zbrisat ... Kar je paršu Aldo gor h nam, so začel pravt: kaj je paršu tle komandierat? Ist mislem, seda, de so se ga bal, zak oni že tekrat so viedli, kaj je Aldo. Aldo nie komandieru, Aldo nam je dau te pravi kjuč za odpriet urata tistega piča v našim sarcu an v naši pameti, kjer je bluo skrito, kar niesmo uagal vetegnit na dan.

Tu sarcu an v pameti, smo imiel vsi sladke besiede naših te starih. Znal smo jih an mi, ki smo se rodil po sviete, saj po sviete tata an mama sta nam guorila po sloviensko. Zaki kar smo se uarnil damu, tu an žlah tele besiede so ratale nagobarne? Kje je bla resnica?

Hvala Bogu je bla pa taka skupina mladih, ki je tiela tuole zastopit ... Anta je paršu Aldo ... On nie puno guoriu, je odguarju na vprašanja an nam kazu s svojim dielam an s tistem od kulturnega društva Rečan, ki se je biu malo priet rodiu v Rečanski dolini, kje je resnica. Z njim se nam je odparu an novi sviet, tist sviet, ki tu našim sarcu smo viedli, de je te pravi. Zatuo, Aldo, bohloni. Bohloni v imenu tistih iz dolenjega konca Sriedniega, ki so tiel zastopit an ti si jim pomagu prit do resnice. Brez uekat, brez kuazat, brez trucat ... Bohloni tebe, ki s me parpeju tudi do našega Doriča an do Paola Petričiča. S tabo san se navadla, de se na smije zatajt besiedo mame, zak takuo zatajis an zgubiš tojo dušo. Bohloni, zak s tabo san se navadla daržat ruan harbat pred vsemi an gledat tu oči mojga naspruotnika. Vieš, vsaki krat rata, kar si mi ti pravu: če tuoj naspruotnik na bo meu kuraže te do konca gledat tu oči, zastopeš, kje je resnica, zastopeš de ti si buj močna ku on. Tuole si navadu mene, an puno drugim.

Na koncu, Aldo, bohloni tudi za vse ostalo.

**1** S Brigita Irska

**2** N Svečnica - Jezusovo dar. - Pieta maša za Alda († 2.2.2015)

**3** P Blaž

**4** T Jože Leoniški

**5** S Agata



**6** Č Pavel Miki

**7** P Rihard

**8** S Hieronim Em. - DAN SLOVENSKE KULTURE

**9** N Apolonija - 5. nav. ned.

**10** P Sholastika

**11** T Lurška Mati Božja

**12** S Damijan



**13** Č Foska

**14** P Ciril in Metod, Valentin

**15** S Favstin

**16** N Julijana - 6. nav. ned. - maša za varhua Lieške fare

**17** P Donat

**18** T Simeon

**19** S Konrad

**20** Č Leon



**21** P Irena

**22** S Sedež apostola Petra

**23** N Polikarp - 7. nav. ned.

**24** P Sergij

**25** T Kalist

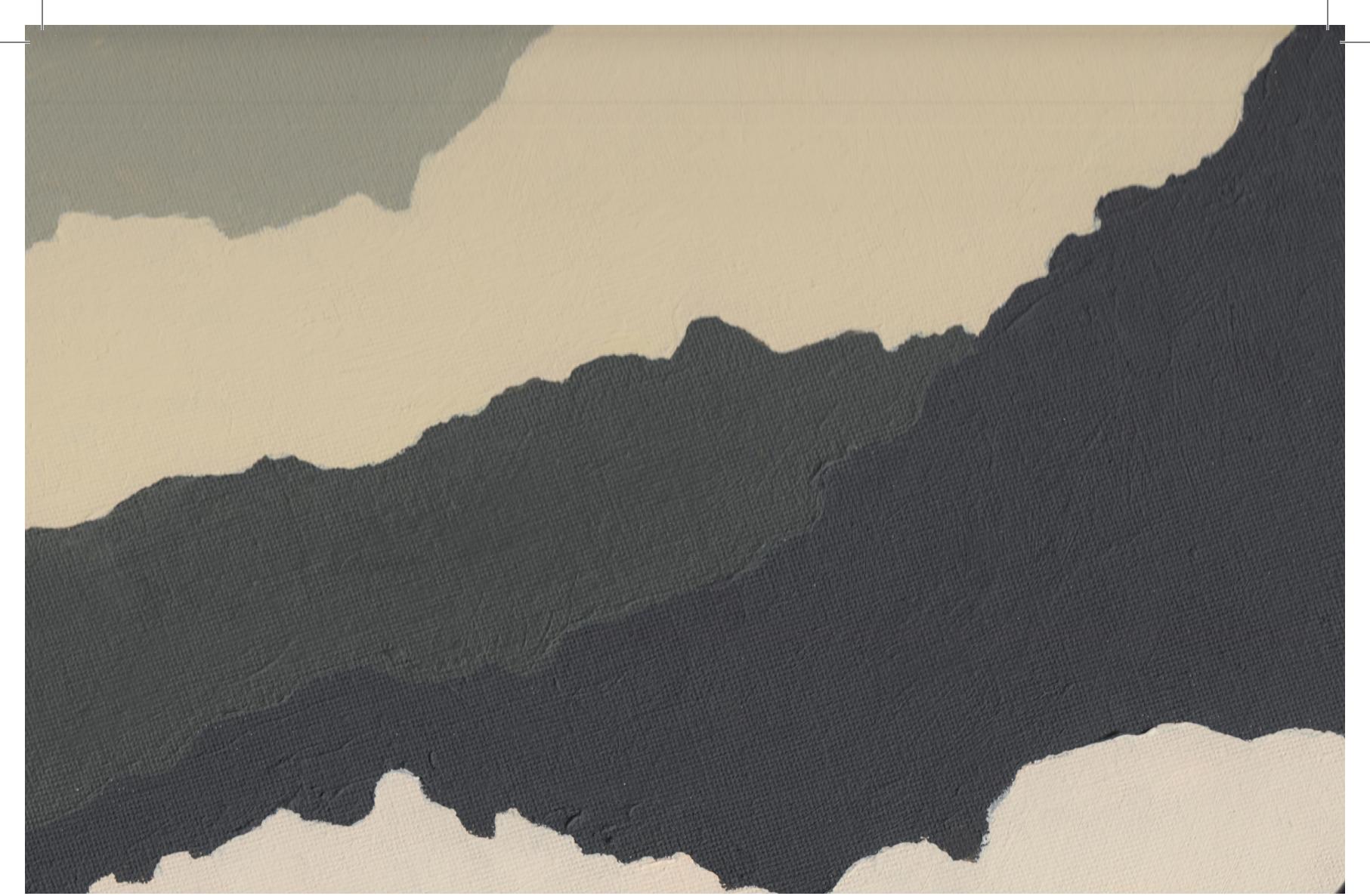
**26** S Viktor

**27** Č Gabrijel

**28** P Roman



Daniela Lenkčjova



# NOVEMBER

## NOVEMBER 2025

### Ripensando

Siam punti e linee:  
stelle nel buio e costellazioni...  
Ma cosa sono le linee,  
se non un numerato di puntiformi stelle  
radunate dalla fantasia  
a rappresentar qualcosa?

Eppure, tu torni. Dicono che ti sei spento,  
che più non sei né punto, né linea,  
né stella, né costellazione.

Gli uomini passano,  
e crolla la loro civiltà e la loro cultura.  
Figure la fantasia più non crea,  
ma la natura ancor sparge sulla terra fragilissimi punti  
e "V nebu luna plava".

Nel vino che sorseggio, tu torni,  
sapore di uve acerbe,  
di terra umida e di pendì maledettamente scoscesi.  
È il tuo "tintoria"  
te lo ricordi?

Come trattenerti or che sei ancor più fuggitivo  
e la memoria si corrompe?

Non avverrà che anche tu sarai dimenticato  
come gli altri amici: Narciso e Amabile,  
Nonna Emma, (la figlia della Valli),  
Elisa...?

Eppure, tu torni.  
Dicono che ti sei spento,  
che più non sei né punto, né linea,  
né Stella, né costellazione...

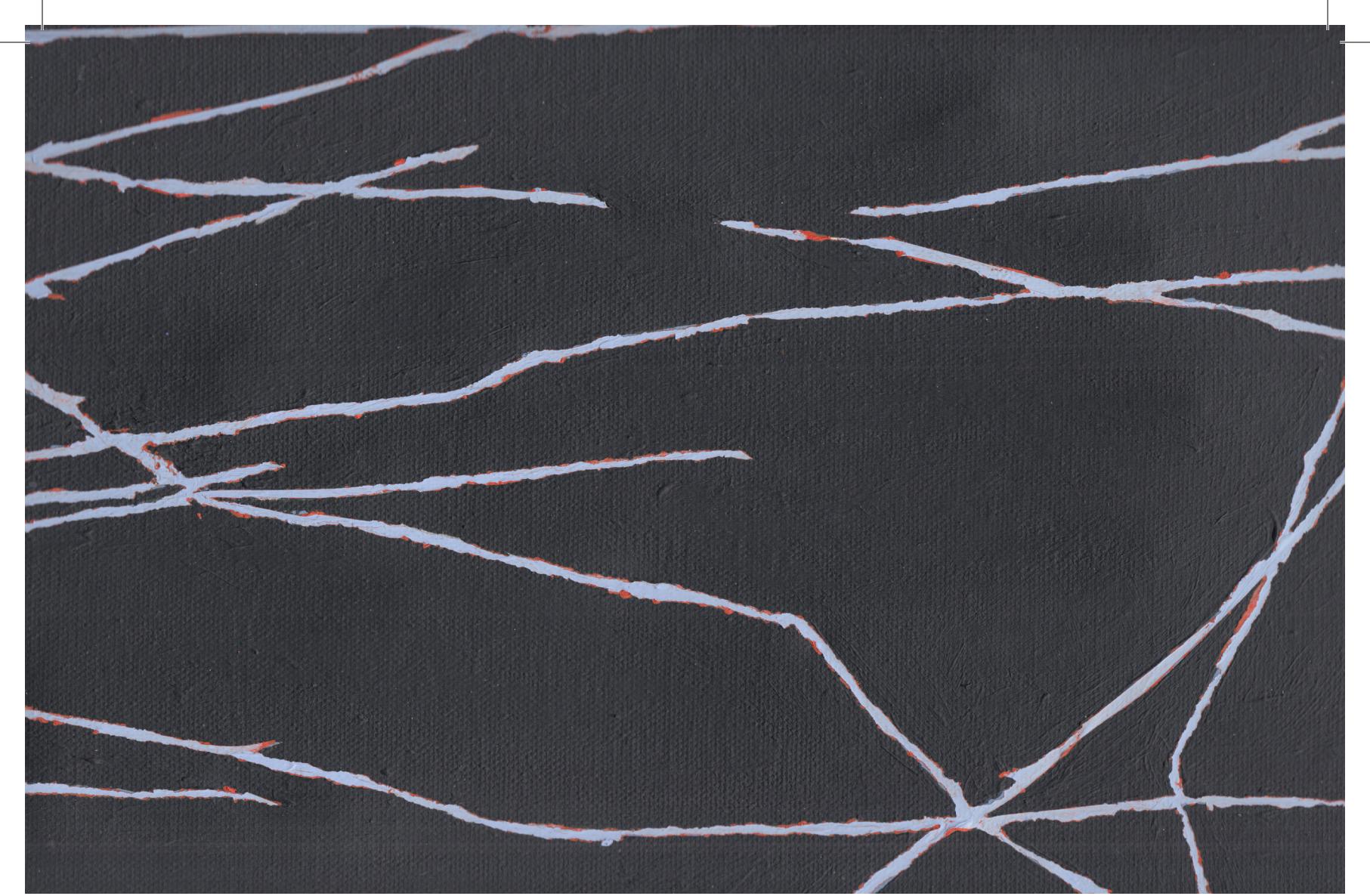
Come bevendo il tuo vino indagavi te stesso,  
or so che offrendolo saggiavi l'ospite...  
con sguardo furtivo aspettavi il giudizio  
che avrebbe mostrato a te chi ti stava di fronte,  
...se e quanto fosse stato idoneo.

Anch'io, più volte, fui così da te pesato.

E pure tu, che non puoi tornare,  
torni  
e spargi fragilissimi fiori.

Mario Midun

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 1  | S | Vsi Sveti                                      |   |
| 2  | N | Verne Duše - Vahti                             |   |
| 3  | P | Martin   |   |
| 4  | T | Karlo B.                                       |   |
| 5  | S | Oglejski mučenci                               | ○ |
| 6  | Č | Lenart   |   |
| 7  | P | Ernest   |   |
| 8  | S | Deodat   |   |
| 9  | N | Posvetitev lateranske bazilike - 32. nav. ned. |   |
| 10 | P | Leon Veliki                                    |   |
| 11 | T | Martin iz Toursa                               |   |
| 12 | S | Jozafat  | ☽ |
| 13 | Č | Evgenij  |   |
| 14 | P | Nikolaj Tavelič                                |   |
| 15 | S | Albert Veliki                                  |   |
| 16 | N | Marjeta Škotska - 33. nav. ned.                |   |
| 17 | P | Elizabeta Ogrska                               |   |
| 18 | T | Posvetitev bazilike sv. Petra in Pavla         |   |
| 19 | S | Matilda  |   |
| 20 | Č | Edmund   | ● |
| 21 | P | Darovanje Device Marije                        |   |
| 22 | S | Cecilija                                       |   |
| 23 | N | Kristus kralj - 34. nav. ned.                  |   |
| 24 | P | Andrea Dung Lac                                |   |
| 25 | T | Katarina Aleksandrijska                        |   |
| 26 | S | Leonardo                                       |   |
| 27 | Č | Valerijan Oglejski                             |   |
| 28 | P | Teodora  | ☽ |
| 29 | S | Vsi frančiškanski svetniki                     |   |
| 30 | N | Andrej ap. - 1. adv. ned.                      |   |



# MAREC

## MARČ 2025

Aldo

“A noi che veniamo fra voi”  
hai dato nuovi occhi  
per guardare al di là del monte  
hai dato mani di rispetto  
per questa terra  
e hai liberato i sogni  
per renderli canto, musica e  
nuove parole  
ci hai donato la chiave  
di un portone fiorito  
il calore verde della pec  
e un balcone su cui  
il gufo giocherà sempre con la  
luna.  
Ora siedi fra i grandi:  
lasciaci (e siamo tanti qui) una  
candela accesa  
per quando sarà il momento  
e troveremo la strada  
e parleremo ancora con te in  
poesia.

Lucia Gazzino

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 1  | S | Albin  |   |
| 2  | N | Neža Praška - 8. nav. ned.                             |   |
| 3  | P | Marin  |   |
| 4  | T | Kazimir - PUST   |   |
| 5  | S | Hadrijan - PEPELNICA                                   |   |
| 6  | Č | Juljan   | ☽ |
| 7  | P | Perpetua in Felicita                                   |   |
| 8  | S | Janez od Boga - DAN ŽENA                               |   |
| 9  | N | Frančiška Rimska - 1. post. ned                        |   |
| 10 | P | Simplicijo   |   |
| 11 | T | Konštantin   |   |
| 12 | S | Justina  |   |
| 13 | Č | Kristina   |   |
| 14 | P | Matilda  | ○ |
| 15 | S | Lojza  |   |
| 16 | N | Hilarij Oglejski - 2. post. ned. - kvatarna ned.       |   |
| 17 | P | Patrik   |   |
| 18 | T | Ciril  |   |
| 19 | S | Jožef  |   |
| 20 | Č | Aleksandra - POMLAD                                    |   |
| 21 | P | Nikolaj  |   |
| 22 | S | Bogdan   | ☽ |
| 23 | N | Walter - 3. post. ned. - maša za pomočnika Lieške fare |   |
| 24 | P | Katarina   |   |
| 25 | T | Marčinka   |   |
| 26 | S | Lara   |   |
| 27 | Č | Lidija   |   |
| 28 | P | Prisko   |   |
| 29 | S | Evstakij   | ● |
| 30 | N | Amedeji - 4. post. ned.                                |   |
| 31 | P | Benjamin   |   |

# OKTOBER

## OTUBER 2025

### Si mi osvetiu pot

Misliti na Alda me parvlieče na mojo mladost, kar san živiela go par Hloc v Mohorinovi oštariji. Vas je bila tekrat živa an živahtna: pet oštarij, sedam butig, šuola, kamun, mlekarna, pekarna an mesnica, karabinierji, puošta, albergo, nič nie mankalo.

Oštarija je bla moja hiša an moj sviet, puno reči so se vrtiele okuole nje ... vsi tekrat so guorili med sabo po sloviensko, pogostu so piel, kajšankrat tudi plesal, so se združil, igrал na karte, so se tudi kregal, riedko tukli, oštarija je bila moj duom ... V telem duomu mama an tata so nama guorila samuo po taljansko ... so pravli de je buojš takuo. Cajt je teku, ist san rasla, oštarija, vas an okolje so se spreminali ...

Moj sviet je začeu biti tamnen an nevaren, ljudje so se začel sovražiti an hitro zgubil človeško harmonijo.

Tekrat iti h maš v nedjejo an poslušat pametne pridge mi je odperjalo misli an srce, ganljivo mi je bilo poslušati Rečanski zbor piet. Ta je bla moja izkušnja lepuote v mladih liet ... zatuo san začela hodit piet an spoznala don Rina, Toninaca an Alda, an takuo odkrila drug različen sviet.

Rečan an posebno Aldo so mi odparli novo okno v življenje.

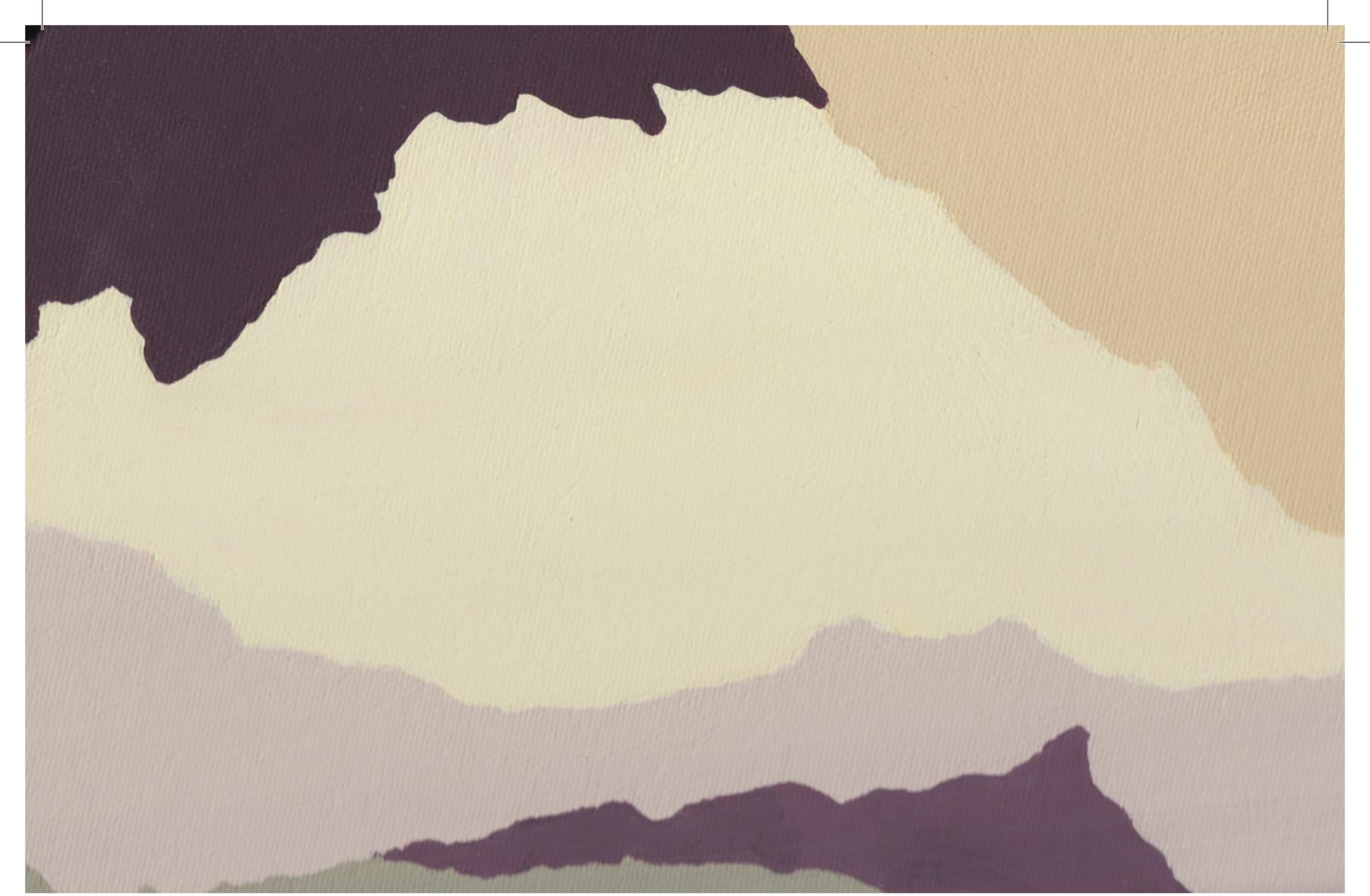
Ta nuov ogled je obogatu moj pogled na sviet an mi je razkru lepote domačega jezika an bogastvo zgodovine, navade, znanja an vse tisto, kar drugi so sovražil ali pravli de na vaja nič.

Aldo Te dolenjih je med parvimi mi osvetiu pot, ki mi je pomala v življenju biti ponosna an hvaležna moji zemlji an družini.

V sarcu te hranim.

Donatella Mohorinova

|           |          |  |   |
|-----------|----------|--|---|
| <b>1</b>  | S        | Terezija                                   |   |
| <b>2</b>  | Č        | Angeli varuhi                              |   |
| <b>3</b>  | P        | Gerard                                     |   |
| <b>4</b>  | S        | Frančišek Asiški                           |   |
| <b>5</b>  | <b>N</b> | Marija Favstina Kowalska - 27. nav. ned.   |   |
| <b>6</b>  | P        | Bruno                                      |   |
| <b>7</b>  | T        | Rožarska Devica Marija                     | ○ |
| <b>8</b>  | S        | Ugo  |   |
| <b>9</b>  | Č        | Dionizij                                   |   |
| <b>10</b> | P        | Danijel                                    |   |
| <b>11</b> | S        | Janez XXIII.                               |   |
| <b>12</b> | <b>N</b> | Serafin - 28. nav. ned.                    |   |
| <b>13</b> | P        | Teofil                                     | ○ |
| <b>14</b> | T        | Kalist I.                                  |   |
| <b>15</b> | S        | Terezija V. Avilska                        |   |
| <b>16</b> | Č        | Marjeta M. Alacoque                        |   |
| <b>17</b> | P        | Ignacij Antiohijski                        |   |
| <b>18</b> | S        | Luka evangelist                            |   |
| <b>19</b> | <b>N</b> | Pavel od Križa - 29. nav. ned - BURNJAK    |   |
| <b>20</b> | P        | Irena                                      |   |
| <b>21</b> | T        | Laura                                      | ● |
| <b>22</b> | S        | Janez Pavel II.                            |   |
| <b>23</b> | Č        | Janez Kapistran                            |   |
| <b>24</b> | P        | Anton M. Klaret                            |   |
| <b>25</b> | S        | Darija                                     |   |
| <b>26</b> | <b>N</b> | Lucijan- maša za varuha par Sv. Štuoblanke |   |
| <b>27</b> | P        | Evarist                                    |   |
| <b>28</b> | T        | Simon in Juda Tadej ap.                    |   |
| <b>29</b> | S        | Honorat                                    | ○ |
| <b>30</b> | Č        | Benvenuta B.                               |   |
| <b>31</b> | P        | HLIEBCI                                    |   |



# APRIL

## OBRIU 2025

### Hvala Aldo za idejo!

V začetku leta 1994 sva se srečala v njegovi pisarni na čedadjski banki. Pogovarjala sva se o sodelovanju Posočja in Benečije na kulturnem področju.

Pa mi Aldo predlaga, da bi bilo zelo lepo, nekaj novega, če bi organizirali pohod iz vasi Topolovo na Livek kar čez zeleno mejo. Rekel je, "po tisti poti po kateri so hodili naši te stari". Ideja mi je bila všeč in sem takoj dal svoj pristanek.

Domenila sva se, da bosta pohoda iz Topolovega na Livek in iz Livka v Topolovo organizirala v okviru prireditev Postaje Topolovo. Priprave so takoj stekle. Livški fantje in puobi iz Rečanske doline so očistili zaraslo pot, ki povezuje Topolovo z Livkom.

Iz Topolovega so beneški prijateli prišli na prvi obisk 17. julija 1994.

Bil je nepozaben dogodek, ko so v koloni prihajali po stezi iz beneške strani. Livčani so jih pristrčno pričakali, saj je dogodek imel velik simboličen pomen. Nekdaj pretrgane vezi in poti so bile tudi z blagoslovom sklovenskih in italijanskih oblasti ponovno vzpostavljene. Čez mesec dni, 14. avgusta, se je kolona pomikala v obratni smeri. Livčani, pa tudi mnogo pohodnikov iz drugih krajev Posočja, je doživel nepozaben sprejem v Topolovem. Pogostili so nas kot kakšni svatbi.

Aldo in njegovi sodelavci so bili vidno veseli. Zamisel je bila dobra. Prijela se je in iz leta v leto se vrstijo pohodi z ene na drugo stran. Nekdaj zarasla pot, ne samo tista gozdna, je očiščena. Sklenjena so nove priateljstva. Pokazalo se je, da če je ideja dobra, če je volja na obeh straneh, potem je tudi uspeh zajamčen.

Zatorej Aldo, hvala za izvrstno idejo, zagnanost in vizionarstvo.

Hvala Livčanom in prijateljem iz Rečanske doline. Hvala vsem, ki so pomagali premagovati mejo in pregrade med sosedji in dobromislečimi ljudi.

Zdravko Likar

|           |   |  |   |
|-----------|---|--|---|
| <b>1</b>  | T | Hugo   |   |
| <b>2</b>  | S | Abondio  |   |
| <b>3</b>  | Č | Luigi Scrosoppi  |   |
| <b>4</b>  | P | Izidor   |   |
| <b>5</b>  | S | Vincent  | ☽ |
| <b>6</b>  | N | Prudencij - 5. post. ned.  |   |
| <b>7</b>  | P | Janez de la Salle  |   |
| <b>8</b>  | T | Klement  |   |
| <b>9</b>  | S | Demetrio   |   |
| <b>10</b> | Č | Magdalena iz C.  |   |
| <b>11</b> | P | Stanislav  |   |
| <b>12</b> | S | Zeno   |   |
| <b>13</b> | N | Martin - Cvetna nedieja - Ojčinca                                    | ○ |
| <b>14</b> | P | Lambert  |   |
| <b>15</b> | T | Cesar  |   |
| <b>16</b> | S | Bernardette S.   |   |
| <b>17</b> | Č | Velik četrtek - Zadnja večerja                                       |   |
| <b>18</b> | P | Velik petek - Vilja in post  |   |
| <b>19</b> | S | Velika sobota - Jezus v grobu - Požegnanje kruha                     |   |
| <b>20</b> | N | Velika noč - Jezusovo Vstajenje                                      |   |
| <b>21</b> | P | Velikonočni pandiejak  | ☾ |
| <b>22</b> | T | Leonida  |   |
| <b>23</b> | S | Elena V.   |   |
| <b>24</b> | Č | Fedele   |   |
| <b>25</b> | P | Marko evangelist - rogacjoni du Kozc - dan osvoboditve               |   |
| <b>26</b> | S | Marija, Mati dobrega sveta   |   |
| <b>27</b> | N | Bela nedieja - Božje usmiljenje - 2. velik. ned. - praznik na Liesah | ● |
| <b>28</b> | P | Valerija   |   |
| <b>29</b> | T | Katarina Sienska   |   |
| <b>30</b> | S | Pij V.   |   |

## Seduto sulla sua poltrona bianca

*Quando ho deciso che nella mia tesi avrei parlato di Aldo, delle sue idee, dei suoi lavori, lui era seduto sulla sua poltrona bianca a Seuza a leggere. E in questi ultimi mesi, anche se sapevo della sua malattia, ogni volta che pensavo a lui me lo immaginavo così. La sua presenza lì su (intendo per me qui a Clodig) era rassicurante. Mi sento improvvisamente spaesata; poi penso alle tante cose fatte con Aldo negli ultimi anni, e i ricordi mi danno coraggio.*

Nell'ormai lontana primavera del 2000, quando non avevo ancora compiuto nove anni, un signore sulla cinquantina venne da me chiedendomi, se avessi voglia di cantare una canzone per la XXV edizione del Senjam beneške piesmi. Accettai la proposta, un po' incuriosita un po' titubante, e di lì a qualche tempo mi ritrovai con un'amica - il brano lo cantavamo in due - in una sala di registrazione piuttosto piccola e sobria. Quel signore aveva scritto e musicato settanta versi, suddivisi in ben tre fogli, che raccontavano una storia di tradizioni, proverbi e modi di dire decisamente incomprensibili per due bambine di otto e dieci anni. Senza tuttavia porci troppe domande cantammo quel testo infinito e la sera del 30 luglio, al Senjam, portammo soddisfatte a casa il primo premio. Il titolo del brano era Kam gremo. Dove andiamo? Io andai per la mia strada, a scuola e a lezione di pianoforte. Otto anni più tardi accadde che quel signore tornò da me, questa volta con una richiesta diversa: accompagnare all'organo il coro che lui dirigeva. Anche questa volta accettai, sicuramente con maggiore convinzione, e finii per prendere io stessa, nel 2012, le redini di quel gruppo vocale che lui aveva tenuto per trent'anni e che ora lasciava a me.

Fu questo il periodo in cui cominciai a conoscere meglio lui e il mondo che gravitava attorno a lui; scoprii che aveva scritto poesie, prose, drammi e canzoni, e che era stato uno di quegli uomini che per primi si erano battuti per la salvaguardia del dialetto sloveno in Benecia, soprattutto attraverso l'arte.

Quale occasione migliore di questa tesi, allora, per raccontare la vita, le idee, gli scritti e i canti di quel signore, che è stato e rimane ancor oggi uno dei protagonisti della scena culturale in Benecia, nonché, in qualche modo, parte della mia storia: Aldo Klodič.

Stefania Konsorjova

# SEPTEMBER

SETEMBER 2025

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 1  | P | Egidij   |   |
| 2  | T | Ingrid   |   |
| 3  | S | Gregor   |   |
| 4  | Č | Ida  |   |
| 5  | P | Mati Terezija  |   |
| 6  | S | Diego - V NEBU LUNA PLAVA                                |   |
| 7  | N | Regina -Senjam du Kozc                                   | ○ |
| 8  | P | Rojstvo Device Marije                                    |   |
| 9  | T | Sergej   |   |
| 10 | S | Nikolaj  |   |
| 11 | Č | Proto in Hijacint  |   |
| 12 | P | Marijino ime   |   |
| 13 | S | Venerij  |   |
| 14 | N | Povišanje sv. Križa - Bandimica - Opasilo lieške cierkve | ○ |
| 15 | P | Žalostna Mati Božja                                      |   |
| 16 | T | Kornelij in Ciprijan                                     |   |
| 17 | S | Stigme Sv. Frančiška                                     |   |
| 18 | Č | Jožef Kupertinski  |   |
| 19 | P | Teodor   |   |
| 20 | S | Andrej   |   |
| 21 | N | Matej ap. in ev.- Kvatarinca pri Sv. Martine             | ● |
| 22 | P | Mavricij   |   |
| 23 | T | Pij iz Pietralcine - JESEN                               |   |
| 24 | S | Anton M. Slomšek   |   |
| 25 | Č | Firmin   |   |
| 26 | P | Pavel VI.  |   |
| 27 | S | Vinčenc - Praznik Sv. Mihiela, varuh Topoluške cierkve   |   |
| 28 | N | Venčeslav - Hošinski senjam - kvatarna ned.              |   |
| 29 | P | Mihael, Gabrijel, Rafael nadangeli                       |   |
| 30 | T | Hieronim   | ○ |



# MAJ

## 2025

### Aldu v slovo

Ostanjeo nam sanje in bel papir  
in dom obsijan s soncem Čedermaca  
pred strahom, da Ti ne zmoti spanca  
Aldo, večno domoljubni ta nemir  
  
le minljivih senc našega razuma,  
  
bi za pepel zamenjal zvezdni prah,  
saj zdi se nam polarni sij privida.  
Nič več ti v onostranstvu ne zavida;  
Naj tam spomin te orosi v tihotah.

Rok Alboje

|           |          |  |
|-----------|----------|--|
| <b>1</b>  | <b>Č</b> | Jožef delavec - maša pri Sv. Matij - Praznik diela     |
| <b>2</b>  | P        | Atanazij   |
| <b>3</b>  | S        | Filip in Jakob, apostola                               |
| <b>4</b>  | <b>N</b> | Florijan - 3. velik. ned.  (Domenica delle Palme)      |
| <b>5</b>  | P        | Angel  |
| <b>6</b>  | T        | Dominik Savio  |
| <b>7</b>  | S        | Flavija  |
| <b>8</b>  | Č        | Bonifaciji   |
| <b>9</b>  | P        | Izaija   |
| <b>10</b> | S        | Kataldo  |
| <b>11</b> | <b>N</b> | Fabij - 4. velik. ned.  (Ottava della Ascensione)      |
| <b>12</b> | P        | Poldo  |
| <b>13</b> | T        | Fatimska Mati Božja                                    |
| <b>14</b> | S        | Matija ap.   |
| <b>15</b> | Č        | Severino   |
| <b>16</b> | P        | Ubald  |
| <b>17</b> | S        | Paskal Baylon  |
| <b>18</b> | <b>N</b> | Janez I. papež - 5. velik. ned.  (Maggio)              |
| <b>19</b> | P        | Krispin  |
| <b>20</b> | T        | Bernardin  (Circo di San Bernardo)                     |
| <b>21</b> | S        | Kristofer  |
| <b>22</b> | Č        | Rita   |
| <b>23</b> | P        | Deziderij  |
| <b>24</b> | S        | Marija pomočnica                                       |
| <b>25</b> | <b>N</b> | Gregor - 6. velik. ned. - Koziski senjam  (Kosciuszko) |
| <b>26</b> | P        | Filip Neri   |
| <b>27</b> | T        | Avguštin  (Avvento)                                    |
| <b>28</b> | S        | Justin   |
| <b>29</b> | Č        | Pavel VI   |
| <b>30</b> | P        | Kancijan   |
| <b>31</b> | S        | Marijino obiskanje                                     |

# AVGUST VOŠT 2025

Ad Aldo che è tornato alla casa del Padre...

Il silenzio. L'ombra delle parole si perde nel tramonto. Il cuore nella mano e il sorriso (ah! quel sorriso raro e lucente) sfuma nelle nebbie incantate, con gli occhi chiari densi di dolcezza. Ci saranno altre valli, altri tramonti oltre i prati del cielo. L'oro rosso tingerà le cime di quei monti sognanti. Un canto avvolgerà dolcemente ogni pianta, ogni sentiero. E nel silenzio denso di sogni già si perde l'ultimo pensiero.

Ornella Ferrari

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 1  | P | Alfonz   | ☽ |
| 2  | S | Evzebij  |   |
| 3  | N | Lidija - senjam v Lombaju - 18. nav. ned               |   |
| 4  | P | Janez M. Vianney                                       |   |
| 5  | T | Marija Snežna Nives                                    |   |
| 6  | S | Jezusova spremenitev na gori Tabor                     |   |
| 7  | Č | Gaetan   |   |
| 8  | P | Dominik  |   |
| 9  | S | Tereza Benedekta                                       | ○ |
| 10 | N | Lovrenc- Karmina pri sv. Štuoblanku - Senjam v Tarbiju |   |
| 11 | P | Jasna  |   |
| 12 | T | Ivana  |   |
| 13 | S | Srečko in Fortunat                                     |   |
| 14 | Č | Maksimilijan Kolbe - Požegnanje rož v Topoluovem       |   |
| 15 | P | ROŽINCA pri Devici Mariji - Marijino Vnebovzetje       |   |
| 16 | S | Rok  | ☾ |
| 17 | N | Hijacint - 20. nav. ned. - Senjam v Oblici             |   |
| 18 | P | Helena   |   |
| 19 | T | Ludvik   |   |
| 20 | S | Bernard  |   |
| 21 | Č | Pij X.   |   |
| 22 | P | Devica Marja Kralijica                                 |   |
| 23 | S | Roža   | ● |
| 24 | N | Jernej ap. - 21. nav. ned.                             |   |
| 25 | P | Ludvik   |   |
| 26 | T | Aleksander   |   |
| 27 | S | Monika   |   |
| 28 | Č | Avguštin   |   |
| 29 | P | Janezov glavosek                                       |   |
| 30 | S | Gavdencij  |   |
| 31 | N | Pavlin - 22. nav. ned. - Senjam v Lombaju              | ☽ |



# JUNIJ

## JUNJ 2025

### Potovanja skozi čas

Hoja po stezi, ki pelje iz Livka v Topolovo je kot molitev, ki zbistri um in spodbuja razmišljanje. Tokrat smo v mislih z Aldom Klodičem.

Razmišljamo kako ljudje prihajamo in odhajamo, se rojevamo in umiramo. Tako nam je usojeno. Le, da je nekaterim tudi po smrti dano živeti naprej v nas, ki uživamo sadove njihovega plemenitega dela. Ko hodimo po stezah pohoda »Čez namišljeno črto«, je Aldo z nami na vsakem koraku. Zato smo Livčani sklenili spokojni kotiček pod krošnjami dreves pod Brezo poimenovati »Aldov kotiček«.

Naš prijatelj Aldo Klodič je bil ugleden posloven mož. Bil je izobražen in spoštovan gospodarstvenik. Predvidevam, da bi lahko užival življenje po vzorcih ljudi, kakšen je bil on; počitnice na morju, počitnice na snegu, večerje, kosila, potovanja po svetu ... A ne. Njegovo največje veselje je bilo delo v skupnosti in za skupnost Beneške Slovenije; pevski zbori, kulturna društva, festival Senjam, pesmi, poezija in pesmarice, glasba, literarni večeri, ozaveščanje ljudi o pomenu biti slovenskega rodu in o lepoti slovenščine »po našin«, ... organizirati pohod »Čez namišljeno črto« in negovati izročila sobivanja ljudi z Livka in Topolovega.

Tudi danes, ko Alda ni več, je na tej poti in vse naokoli vse polno Alda.

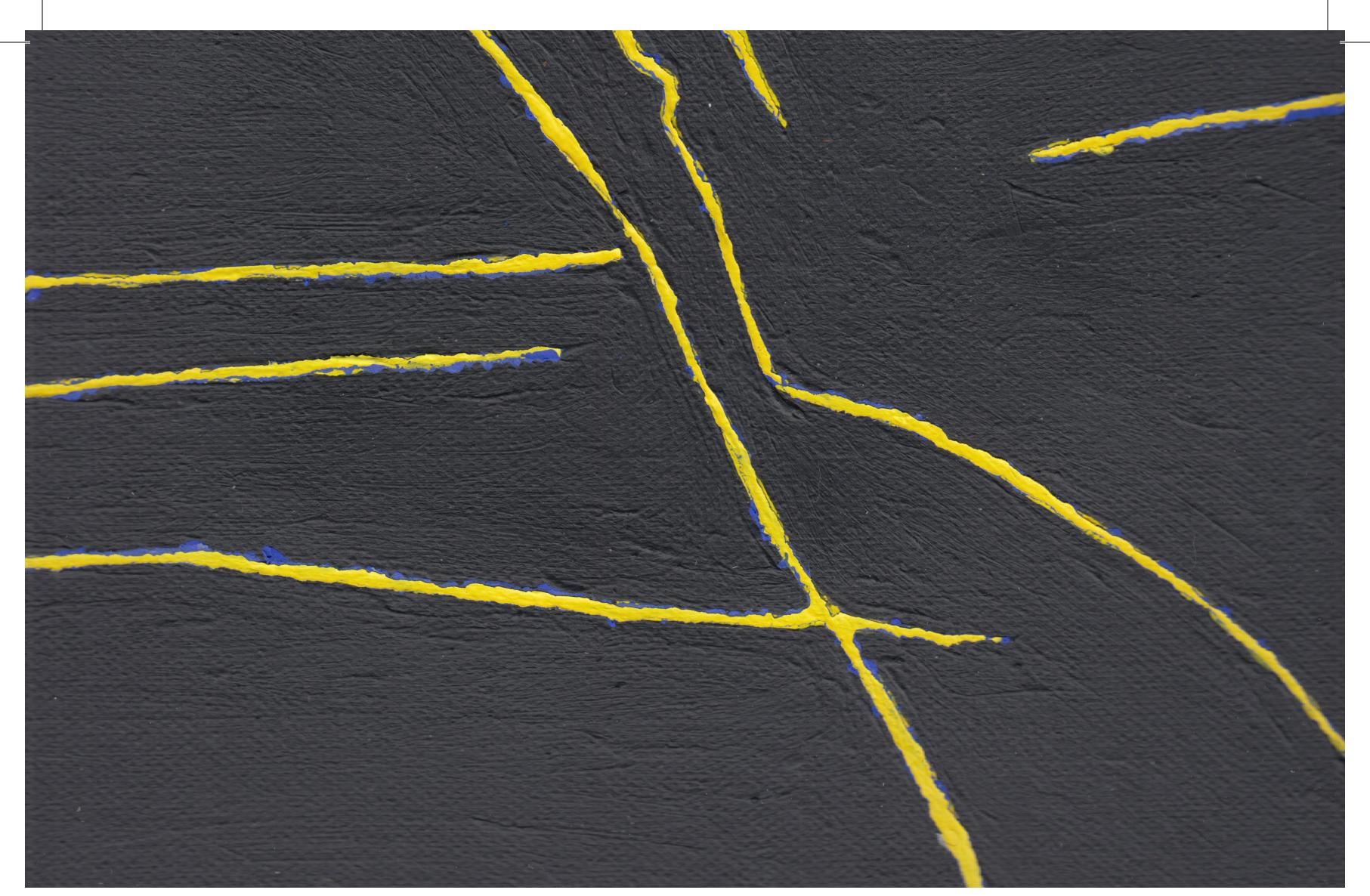
Takšni so vrli možje, junaki nekega časa, ljudje, ki za seboj pustijo neizbrisno sled, ljudje, ki spreminjajo zgodovino. Postanejo neumrljivi. Po smrti živijo v nas.

Življenje je polno naključij.

V znak globokega spoštovanja do Alda smo Livčani obnovili ta čarobni kotiček ob Aldovi poti. Obnovo je organiziral Slavko Kutin. Slavko bo tudi pomagal razodeti skrivnost Aldovega kotička. V skrinjico, ki smo jo postavili na to počivališče pod Brezo, bo položil Aldovo knjigo z razmišljanji o pohodih »Čez namišljeno črto«. Aldova knjiga se je vrnila domov tako, kot se je pred desetimi leti vrnila njegova pesem o mlaadi brezi. Tam spodaj smo jo zapečateno v steklenici položili h koreninam mlade breze. Aldova breza živi in raste.

Katja Roš

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 1  | N | Vnebohod - Presveto rešnje telo           |   |
| 2  | P | Srečko - Dan republike                    |   |
| 3  | T | Oliva                                     | ☽ |
| 4  | S | Tonina                                    |   |
| 5  | Č | Bonifaciji                                |   |
| 6  | P | Norberto                                  |   |
| 7  | S | Terezija de S.                            |   |
| 8  | N | Majnca - Binkosti                         |   |
| 9  | P | Efrem                                     |   |
| 10 | T | Diana                                     |   |
| 11 | S | Barnaba                                   | ○ |
| 12 | Č | Onofriji                                  |   |
| 13 | P | Anton Padovanski                          |   |
| 14 | S | Fortunat                                  |   |
| 15 | N | Sv. Trojica - Obljuba na Staro goro       |   |
| 16 | P | Kviriko                                   |   |
| 17 | T | Ranieri iz P.                             |   |
| 18 | S | Gregor                                    | ☾ |
| 19 | Č | Romualdo                                  |   |
| 20 | P | Demecijo                                  |   |
| 21 | S | Rajmund - POLETJE                         |   |
| 22 | N | POHOD ČEZ NAMIŠLJENO ČRTO - kvatarna ned. |   |
| 23 | P | Jožef - KRIES SV. IVANA                   |   |
| 24 | T | Rojstvo Janeza Krstnika                   |   |
| 25 | S | Prospero                                  | ● |
| 26 | Č | Deodato                                   |   |
| 27 | P | Ciril                                     |   |
| 28 | S | Irenej                                    |   |
| 29 | N | Peter in Pavel ap. - 13. nav. ned.        |   |
| 30 | P | Prvi rimski mučenci                       |   |



# JULIJ

## LUJ 2025

### Tra i banchi di scuola

Suona il campanello della fine della ricreazione e i ragazzi rientrano in aula. Aspetto che tutti si siano sistemati nei banchi, poi, nel silenzio comincio a leggere.

*Kajšan ti lahko porče,  
če puode napri takole  
umarjemo preca le vsi.  
Pa tuole nie ries an na bo. (...)*

Leggo questo testo nella traduzione italiana, mentre nella mia mente sento la voce dell'autore; in classe, il dibattito che subito scaturisce da questo testo è dirompente, sono concetti molto particolari, che però rimandano all'universale paura di soccombere alla prepotenza di una cultura dominante, all'inquietudine di scomparire senza lasciare traccia di sé, al desiderio di far rifiorire le proprie radici in forma nuova, alla fratellanza che genera cose belle, alla necessità di poter dare libera espressione alla propria identità e ai propri pensieri per poter essere felici.

Nel silenzio, ognuno rilegge per conto proprio la poesia; nel silenzio, per un momento, mi lascio andare anche io ai bellissimi ricordi che mi legano all'autore; persona coltissima e raffinata, ironica, sferzante, ma al contempo gradevole, essenziale ed estremamente garbata; come nelle sue poesie, poche parole perfette gli bastavano per stimolare in me il desiderio e la curiosità di conoscere e approfondire ogni dettaglio; grazie a lui ho potuto sbirciare nell'anima della Benečija e grazie alle conversazioni con lui ho potuto interpretare gli eventi della Storia con maggiore consapevolezza e rispetto.

All'improvviso, uno studente alza gli occhi dal testo, mi guarda, come a chiedermi qualcosa, poi rompe il silenzio e constata: "Sto Clodig spaccà!". Sorrido. In questo vociare disordinato, qualche commento ingenuo si mescola con alcune osservazioni acute, formidabili; pian piano si attiva in loro il desiderio di confrontarsi e di pensare in modo autonomo e personale, i versi della poesia hanno sollecitato la loro capacità critica, la necessità di non fermarsi agli stereotipi e alle apparenze.

Gli scritti di Aldo Clodig sono belli e ancora tremendamente attuali e necessari, i ragazzi li capiscono, li amano, forse perché Aldo ha sempre parlato volentieri con i giovani e ha sempre guardato un passo più avanti, verso il futuro.

Elisabetta Jurajova

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 1  | T | Teodorik   |   |
| 2  | S | Živa   |   |
| 3  | Č | Tomaž ap.  | ☽ |
| 4  | P | Elizabeta Port.  |   |
| 5  | S | Anton Marija   |   |
| 6  | N | Marija Goretti - Topoluški senjam - 14. nav. ned.      |   |
| 7  | P | Klavdij  |   |
| 8  | T | Hadrijan   |   |
| 9  | S | Veronika   |   |
| 10 | Č | Amalija  | ○ |
| 11 | P | Benedikt   |   |
| 12 | S | Mohor in Fortunat                                      |   |
| 13 | N | Henrik - 15. nav. ned. - maša pri Sv. Štuoblanku       |   |
| 14 | P | Kamil  |   |
| 15 | T | Bonaventura  |   |
| 16 | S | Karmelska Mati Božja                                   |   |
| 17 | Č | Aleš   |   |
| 18 | P | Friderik   | ☾ |
| 19 | S | Aurea  |   |
| 20 | N | Elija prerok - praznik M. Magdalene v Oblici           |   |
| 21 | P | Lovrenc  |   |
| 22 | T | Marija Magdalena                                       |   |
| 23 | S | Brigida  |   |
| 24 | Č | Kristina   | ● |
| 25 | P | Jakob  |   |
| 26 | S | Joahim in Ana  |   |
| 27 | N | Kliment - 17. nav. ned. - praznik Sv. Jakoba na Liesah |   |
| 28 | P | Viktor   |   |
| 29 | T | Marta iz Betanje                                       |   |
| 30 | S | Peter Krizolog   |   |
| 31 | Č | Ignacij  |   |